



SECRETARÍA DE  
CULTURA, RECREACIÓN  
Y DEPORTE



Al contestar, citar el número:

Radicado: **20251000070071**

Fecha: 24-04-2025

Bogotá D.C., jueves 24 de abril de 2025.

Doctora

**LUZ ANGÉLICA VIZCAÍNO SOLANO**

**Secretaria General de Organismo de Control**

Concejo de Bogotá, D.C.

[secretariageneral@concejobogota.gov.co](mailto:secretariageneral@concejobogota.gov.co)

Calle 36 No. 28A 41

PBX 2088210

Ciudad.

CONCEJO DE BOGOTÁ 25-04-2025 09:44:39

2025ER10962 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: SECRETARIA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE/LUIS DERI

DESTINO: SECRETARIA GENERAL/VIZCAINO SOLANO LUZ ANGELICA

ASUNTO: RESPUESTA PROPOSICION 514 DE 2025

OB\$: —

**Asunto:** Respuesta de la **Proposición No. 514 de 2025, dada por la SCRD**. Citación No. 2025EE7362 y radicado SCRD No. 20257100082442 del 14-04-2025. Autorización de Prórroga No. 2025EE7506.

Respetada Doctora Luz Angélica:

En atención a la **Proposición No. 514 aprobada en Sesión de la Plenaria el 09 de abril de 2025** que, se detalla en el asunto, sobre el **TEMA: ADITIVA A LA PROPOSICIÓN 137 DE 23 DE ENERO DE 2025- OBRAS POR VALORIZACIÓN**, se procedió con la revisión de la información requerida en el cuestionario y en consecuencia se procede a dar respuesta en lo que compete a este organismo, como se indica a continuación:

La Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte tuvo a cargo la ejecución del proyecto de infraestructura cultural CEFE Chapinero, en este contexto, mediante la comunicación con radicado No. 20251000014721 de fecha 06-02-2025, se emitió respuesta al cuestionario de la Proposición No. 137 de 26 de enero de 2025, en la cual, se informó que a través del Acuerdo 724 de 2018 se aprobó el cobro de una contribución de valorización por beneficio local para la construcción de un plan de obras, donde se encuentra el Centro Felicidad - CEFE Chapinero localizado en la calle 82 #10- 69. En la referida, se relacionaron los recursos que fueron adjudicados en los diferentes procesos de selección para desarrollar dicho proyecto, así mismo se indicó que esta Entidad no realiza el recaudo de los montos de valorización establecidos, precisando que con relación al CEFE Chapinero es el IDU la entidad responsable del recaudo de la Contribución de Valorización según lo dispuesto en el artículo 4 del Acuerdo 724 de 2018, así:





**Parágrafo primero.-** *El Instituto de Desarrollo Urbano estará a cargo de la asignación, cobro y recaudo de la Contribución de Valorización, a fin de que los recursos recaudados por este concepto estén disponibles para la ejecución de los procesos de adquisición predial y construcción de las demás obras detalladas en el artículo primero del presente Acuerdo, previo descuento a su favor del 8% correspondiente a los costos de administración del recaudo.*

Ahora bien, sobre la información requerida en el cuestionario de la Proposición No. 514 de 2024, concerniente a la obligación de la ejecución y cobro de las obras que hayan de realizarse por el sistema de valorización, se identifica que en virtud de las disposiciones establecidas en el Acuerdo 7 de 1987 reglamentado por el Decreto 287 de 1991, el Instituto de Desarrollo Urbano, es la entidad que directamente está a cargo de citar a los propietarios y poseedores de los inmuebles comprendidos en la zona de influencia provisional de una obra, plan o conjunto de obras, para que elijan sus representantes y participen en el proceso de determinación de la zona de influencia, en la elaboración de los presupuestos o cuadro de valores, en la determinación del costo de la obra, la distribución de la contribución, en la vigilancia de la inversión de los fondos destinados a la misma, y en la liquidación, terminación y entrega de la obra.

En consecuencia, por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, se resuelve el cuestionario de la Proposición No. 514 de 2025, en el sentido de establecerse el alcance que por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte se tuvo con ocasión de la construcción del Centro Felicidad CEFE Chapinero ubicado en la calle 82 # 10-69 perteneciente al plan de obra 1. Eje Oriental El Cedro: infraestructura vial y de espacio público y otras obras de infraestructura.

En vista de la citación también al Director del Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRD, para la atención y respuesta de lo solicitado, desde esta Secretaría se llevó a cabo la coordinación necesaria con la entidad adscrita, y por la misma se emitió la comunicación con radicado No. 20251010108211 de fecha 24-04-2025, de respuesta directamente al Concejo de Bogotá, D.C. en cuanto a lo solicitado en el numeral 7 del cuestionario, la cual se trae en los mismos términos y se anexa a la presente.

**1.** Conforme a la obligación contenida en el parágrafo 3 del artículo 4 del Acuerdo Distrital 7 de 1987, informe la forma en que se ha garantizado la aprobación de 51% de los propietarios u ocupantes beneficiarios como mínimo para la definición de los planes de obras. De acuerdo con ello, remita los soportes que permitan identificar la gestión.





**Respuesta:** De acuerdo con el Artículo 1 del Acuerdo 724 de 2018 “Por el cual se establece el cobro de una contribución de valorización por beneficio local para la construcción de un plan de obras, y se dictan otras disposiciones.”, la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte tuvo a cargo la construcción del Centro Felicidad CEFE Chapinero ubicado en la calle 82 # 10-69 perteneciente al plan de obra 1. Eje Oriental El Cedro: infraestructura vial y de espacio público y otras obras de infraestructura. Obra que se recibió a satisfacción y se aperturó al público en el segundo trimestre del año de 2024.

Así mismo, vale la pena aclarar que su alcance en la ejecución del proyecto de infraestructura cultural CEFE Chapinero, es el relacionado con los diseños, obra de construcción, dotación de equipos, mobiliario, y actualmente la activación de la misma, y que es el IDU la entidad gestora de los procesos llevados a cabo mediante valorización según lo dispuesto en el artículo 4 del Acuerdo 724 de 2018. En ese sentido, la SCRD no impulsó actividades de índole social, técnica, administrativa y financiera, antes de la firma del Acuerdo 724 de 2018.

**2.** Informe si previo al establecimiento de la contribución de valorización se han adelantado acciones conjuntas entre el IDU y Catastro Distrital para evidenciar, conforme a los valores catastrales de los inmuebles, en cuánto se incrementa el valor de cada uno de ellos una vez ejecutados los planes de obras de beneficio local.

**Respuesta:** Como se menciona arriba, el alcance de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, en la ejecución del proyecto de infraestructura cultural CEFE Chapinero, es el relacionado con los diseños, obra de construcción, dotación de equipos, mobiliario, y actualmente la activación de la misma. Por lo tanto, será el IDU y Catastro Distrital las entidades encargadas de reconocer el incremento del valor de los inmuebles beneficiados a través de los planes de obra señalados.

**3.** Informe con claridad la fórmula con la cual se establece el beneficio, teniendo en cuenta que este no es un concepto descrito en el estatuto de valorización. Para esto por favor explique el sistema para determinar costos y beneficios empleados para cada plan de obras, conforme a lo definido en el artículo 247 de la Ley 1819 de 2016.

**Respuesta:** La SCRD aclara que no es la entidad gestora de los procesos llevados a cabo mediante valorización según lo dispuesto en el artículo 4 del Acuerdo 724 de 2018 y la normativa citada.

**4.** Relacione por cada plan de obras, desde el acuerdo 180 de 2005 hasta el último aprobado por el Concejo de Bogotá, el número de CHIP de cada inmueble objeto del cobro de la contribución, el valor catastral antes de la obra, el valor cobrado por





contribución y el valor catastral posterior a la obra, además del código de la obra que causó el beneficio. En este punto, si es necesario, deberá enviarse una respuesta articulada entre IDU y Catastro.

**Respuesta:** En cuanto a lo solicitado, corresponde al Instituto de Desarrollo Urbano, reportar lo requerido, teniendo en cuenta la función que ejerce de adelantar obras, planes o conjuntos de obras que causen valorización.

5. De acuerdo con el mecanismo de devolución de recursos por obras excluidas mediante Acuerdo Distrital, remita copia de las comunicaciones enviadas a los contribuyentes y la relación de correspondencia a donde fue dirigida, informando además el chip del inmueble al que correspondió. Esta información deberá relacionarse para los acuerdos de valorización posteriores al año 2000.

**Respuesta:** Al respecto, por el Instituto de Desarrollo Urbano, se puede informar lo solicitado, teniendo en cuenta las funciones que ejerce en materia de asignación, cobro y recaudo de la Contribución de Valorización.

6. Informe el mecanismo con el cual se calcula el beneficio del inmueble cuando el gasto del plan de obra se ejecuta en contratos de estudios y diseños o interventoría.

**Respuesta:** El IDU es la entidad gestora de los procesos llevados a cabo mediante valorización según lo dispuesto en el artículo 4 del Acuerdo 724 de 2018. Por lo tanto, desde la SCRD no se tiene competencia y alcance para responder la pregunta.

7. De los estudios y diseños financiados por contribución de valorización, informe cuántos y cuáles han sido obras efectivamente ejecutadas y cuáles no han sido construidos.

**Respuesta:** La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, se permite indicar que, desde su alcance, se construyó el 100% de la obra señalada en el Artículo 1 del Acuerdo 724 de 2018 *"Por el cual se establece el cobro de una contribución de valorización por beneficio local para la construcción de un plan de obras, y se dictan otras disposiciones."*, la entidad tuvo a cargo la construcción del Centro Felicidad ubicado en la calle 82 # 10-69 perteneciente al plan de obra 1. Eje Oriental El Cedro: infraestructura vial y de espacio público y otras obras de infraestructura. Obra que se recibió a satisfacción y se abrió al público en el segundo trimestre del año de 2024.

De la respuesta emitida directamente al Concejo de Bogotá, DC., por el Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRDR, se trae la siguiente tabla a través de la cual por la entidad





adsrita se presenta la relación de los estudios y diseños financiados con recursos provenientes de la contribución de valorización, así mismo se indica su estado de la obra:

Nº	NOMBRE DEL ACUERDO	TIPO DE PROYECTO	NÚMERO DE CONTRATO	OBJETO	OBSERVACIÓN
1	Acuerdo 523 de 2013	Estudios Diseños	y IDRD 3818-2015	01 LICITACIÓN PUBLICA CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIO GLOBAL FIJO LOS ESTUDIOS Y DISEÑOS DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA DEL PQ ZONAL Y POR EL SISTEMA DE PRECIO UNITARIO FIJO SIN FORMULA DE AJUSTE LAS OBRAS DEL PQ Z GUSTAVO URIBE COD 02-004	La obra del parque fue efectivamente ejecutada
2	Acuerdo 523 de 2013	Estudios Diseños	y IDRD 1938-2015	CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIO GLOBAL FIJO LOS DISEÑOS Y ESTUDIOS TÉCNICOS GENERALES DEL PARQUE Y POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS SIN FORMULA DE AJUSTE, LAS OBRAS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA PRIMERA ETAPA DEL PARQUE METROPOLITANO ZONA FRANCA CÓDIGO 09-125)	La obra del parque fue efectivamente ejecutada
3	Acuerdo 523 de 2013	Estudios Diseños	y IDRD 2698-2018	REALIZAR POR EL SISTEMA DE PRECIO GLOBAL FIJO LOS DISEÑOS ARQUITECTÓNICOS, HIDRÁULICOS Y ELÉCTRICOS PARA LA AMPLIACIÓN DE LAS ZONAS DE JUEGOS Y GIMNASIOS Y POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS LAS OBRAS DE CONSTRUCCIÓN DE LA SEGUNDA ETAPA DEL PARQUE METROPOLITANO ZONA FRANCA DE LA LOCALIDAD DE FONTIBÓN EN BOGOTÁ D.C.	La obra del parque fue efectivamente ejecutada

**8.** Conforme a lo establecido en el artículo 26 del Decreto Nacional 1394 de 1970, informe los resultados de los estudios establecidos en el artículo que señala: “En el estudio del área de beneficio se deberá tener en cuenta el mayor valor de los predios beneficiados en un período de cinco (5) años después de la terminación de la obra, entendiéndose por tal la liquidación administrativa del contrato de construcción respectivo. Igualmente, se estudiará el beneficio de la obra tanto en los inmuebles inmediatos a ella, sobre los cuales inciden sus efectos en forma directa, como sobre lo que, por su ubicación, fueren también a recibir una plusvalía por la obra. Del área de beneficio se levantará un plano general o un mapa, a una escala adecuada, según su extensión, completando con una memoria explicativa en que consten los estudios, análisis y fundamentos mediante los cuales se llegó a la determinación del área correspondiente”, esto para los planes de obras aprobados entre el año 2006 y 2016.





**Respuesta:** El IDU es la entidad gestora del proceso de valorización según lo dispuesto en el artículo 4 del Acuerdo 724 de 2018.

**9.** En la misma lógica de la pregunta anterior, informe los resultados de la aplicación del artículo 27 de la misma norma que reza: "Con base en el área de beneficio de que trata el artículo anterior, se elaborará en estudio sobre la plusvalía que haya recibido o fuere a recibir la totalidad de dicha área con motivo de la construcción de la obra". esto para los planes de obras aprobados entre el año 2006 y 2016.

**Respuesta:** El IDU es la entidad gestora del proceso de valorización según lo dispuesto en el artículo 4 del Acuerdo 724 de 2018.

**10.** Informe cuál es el mecanismo de articulación entre la Unidad Administrativa Especial de Catastro y el IDU para determinar el incremento en el valor de los inmuebles son objeto de la contribución de valorización.

**Respuesta:** El IDU es la entidad gestora del proceso de valorización según lo dispuesto en el artículo 4 del Acuerdo 724 de 2018.

Con un cordial saludo,

**LUIS FERNANDO MEJÍA CASTRO**

Secretario de Despacho ( E )

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

**Anexo:** Comunicación con radicado No. 20251010108211 de fecha 24-04-2025, de respuesta emitida por el Instituto Distrital de Recreación y Deporte, de la Proposición 514 de 2025.

Proyectó: Carlos Alfonso García Hernández - Contratista - Subdirección de Infraestructura y Patrimonio Cultural.

Revisó: Lía Cabarcas. Contratista Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio

Luis Gabriel Barriga. Contratista Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio.

Edgar Andrés Figueroa Victoria - Subdirector de Infraestructura y Patrimonio Cultural

Revisó: Anny Marcela Arias Maestre, Contratista Despacho

Diego Fernando Arango Melo, Asesor de Despacho

Revisó OJ: Sandra Margoth Vélez Abello / Jefe Oficina Jurídica

**Documento 20251000070071 firmado electrónicamente por:**

<b>Luis Fernando Mejia Castro (E)</b>	Secretario de Despacho (E) Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte Fecha firma: 24-04-2025 21:06:03
---	--





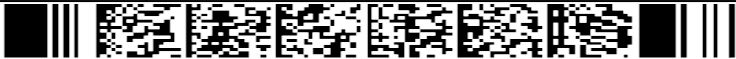
SECRETARÍA DE  
CULTURA, RECREACIÓN  
Y DEPORTE



Al contestar, citar el número:

Radicado: **20251000070071**

Fecha: 24-04-2025

<b>Sandra Margoth Vélez Abello</b>	Jefe de Oficina Jurídica Oficina Jurídica Fecha firma: 24-04-2025 19:40:49
<b>Carlos Alfonso Garcia Hernandez</b>	Contratista Subdirección de Infraestructura y Patrimonio Cultural Fecha firma: 24-04-2025 19:36:09
<b>Edgar Andrés Figueroa Victoria</b>	Subdirector de Infraestructura y Patrimonio Cultural Subdirección de Infraestructura y Patrimonio Cultural Fecha firma: 24-04-2025 19:26:01
<b>Diego Fernando Arango Melo</b>	Asesor Despacho Código 105 Grado 04 Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte Fecha firma: 24-04-2025 19:20:15
<b>Anny Marcela Arias Maestre</b>	Contratista Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte Fecha firma: 24-04-2025 19:08:47
 875076d5534f845fa63259d778ef9d8b309408b4d07f79a4e438125ca38af3c4 Codigo de Verificación CV: aaaaf	

